

Schriftenverzeichnis

Chronologisch:

I. Rezensionen:

Walter Pabst (Hg.), Der moderne französische Roman. Interpretationen, Berlin: Erich Schmidt 1968, in: Die Neueren Sprachen [DNS] 70 (1971), S. 162-164.

Pierre Goubert, L'Ancien Régime. Tome I: La Société, Paris: Armand Colin 1969, in : DNS 70 (1971), S. 328-329.

Richard Friedenthal, Entdecker des Ich. Montaigne-Pascal-Diderot, München: Piper 1969, in: DNS 70 (1971), S. 329-330.

Walter Pabst (Hg.), Das moderne französische Drama. Interpretationen, Berlin: Erich Schmidt 1971, in: DNS 71 (1972), S. 434-435.

Jürgen von Stackelberg, Von Rabelais bis Voltaire. Zur Geschichte des französischen Romans, München: Beck 1970, in: DNS 71 (1972), S. 494-495.

Kurt Wais (Hg.), Interpretationen französischer Gedichte, Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 1970, in: Neusprachliche Mitteilungen 26 (1973), S. 114-115.

Julius Wilhelm, Nouveau roman und anti-théâtre. Robbe-Grillet, Butor, Sarraute, C.Simon, Beckett, Ionesco, Adamov, Genet. Eine Einführung, Stuttgart: Kohlhammer: 1972, in: DNS 72 (1973), S. 506-507.

Klaus Robra, Frankreich im Spiegel gesellschaftskritischer französischer Theaterstücke 1955-1970, Frankfurt: Akademische Verlagsgesellschaft 1973, in: DNS 73 (1974), S. 267-268.

Jörg Gutzwiller, Entscheidung für die Zukunft. Eine christliche Lebensorientierung, Regensburg: Pustet und Moers: Brendow, 1986, in: engagement – Zeitschrift für Erziehung und Schule H.2/1986, S.177-178.

Leo Pollmann, Geschichte der französischen Literatur der Gegenwart (1880-1980), Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 1984, in: Der fremdsprachliche Unterricht H.81, November 1986, S. 36-37.

Becker,N./Heinrichs,V./Wolff,U., Lire et Ecrire. Von der Textanalyse zur Textproduktion. Ein Arbeitsbuch für die Oberstufe, Dortmund: Lensing 1984, in: DNS 85 (1986), S. 458-459.

Gerd-Klaus Kaltenbrunner (Hg.), Über die Gewalt. Kommt das Faustrecht wieder? Freiburg 1986 (Herderbücherei INITIATIVE, Bd. 66), in: engagement – Zeitschrift für Erziehung und Schule H.1/1987, S.85-86.

Juwel des Lebens. Buddhas erleuchtetes Erbarmen. Aus dem Lotos-Sûtra herausgegeben von Margareta von Borsig, Freiburg: Herder 1986 (Herderbücherei 1309), in: ebd., S. 87-88.

J.-P. Masqueliez, Romans à succès. Textes choisis suivis d'exercices, Borken : J.-P. Masqueliez-Cristal Verlag o.J. [1986], in : DNS 86 (1987), S. 365-366.

II. Sonstige Veröffentlichungen:

Nochmals zu parlement, Die Neueren Sprachen [DNS] 68 (1969), S. 297 ff.

Zum bon sens bei Boileau, DNS 68 (1969), S. 350 ff.

Jules Supervielles „Pointe de flamme“. Zur Struktur eines surrealistischen Gedichtes, Literatur in Wissenschaft und Unterricht [LWU] 1970, S. 253 ff.

charme – choc – chimère oder Wirkung und Wandlung der schönen Unbekannten, DNS 70 (1971), S. 85 ff.

Zum Motiv der „Schönen Unbekannten“ von Nerval bis Michaux. Aspekte der französischen Lyrik von 1830 bis 1930 in der Unterprima eines neusprachlichen Mädchengymnasiums. Schriftliche Hausarbeit zur Pädagogischen Prüfung für das Lehramt am Gymnasium, Essen 1971 [unveröffentlicht].

Sinn und Methode der Literaturbetrachtung in Schule und Universität – gezeigt am Beispiel des „Neveu de Rameau“, DNS 70 (1971), S. 654 ff.

Tarroux letzter Kampf. Zur unterrichtlichen Behandlung von „La Peste“ V,3, LWU 1973, S. 241 ff.

Individuum und Gesellschaft. Auszüge aus Diderots Erzählungen, 1. Aufl. Frankfurt: Diesterweg 1973 (2. Aufl. 1976).

Struktur und Poetik des bürgerlichen Romans in Frankreich um 1700: „Les Illustres Françaises“ von Robert Chasles, 1. Aufl. Tübingen 1973.

Formen der Distanz in Maupassants Novelle „Mon Oncle Jules“, LWU 1974, S. 34 ff.

Zur Entwicklung der Heerdt Bevölkerung in der 2. Hälfte des 18. Jahrhunderts, in: Heerdt im Wandel der Zeit (I), hrsg. vom Bürgerverein Heerdt e.V., Düsseldorf

1975, S. 7-13.

Die Eingemeindung von Heerdt am 1. April 1909. Historische, administrative und politische Gesichtspunkte, ebd. S. 21-41 (auch in: Heerdt im Wandel der Zeit II, Düsseldorf 1980, S. 31-38).

Zwischen Bürgerinitiative und Bezirksvertretung. Zur Situation und zum Selbstverständnis des Bürgervereins, ebd. S. 57-63.

Albert Camus: „Der Fremde“ / „Die Pest“, 1. Aufl. Hollfeld: Beyer 1975 (6. Aufl. 1996) (Analysen und Reflektionen Bd. 12).

Charles Baudelaire, „Les Petites Vieilles, III“, in: Hans Hinterhäuser (Hg.), Die französische Lyrik von Villon bis zur Gegenwart II, Düsseldorf : Bagel 1975, S. 29 ff., S. 364 ff.

Textinterpretation auf der Sekundarstufe II – Möglichkeiten und Grenzen, in: ders., Französischunterricht in der Sekundarstufe II (Kollegstufe). Texte – Analysen – Methoden, Hollfeld: Bange 1976, S. 7-34.

Kriterien für die Auswahl von Texten und Hinweise zur Textsortenbetrachtung im Leistungskurs Französisch, ebd., S. 35-74.

Der Antagonismus von Individuum und Gesellschaft in französischen Texten des 18. Jahrhunderts, ebd. S. 75-104.

„Grande ville et vie professionnelle“, zus. mit H.u.B. Wolfers, Düsseldorf : Bagel 1978.

Lehrerhandreichung zu „Grande ville et vie professionnelle“, zus. mit H.u.B. Wolfers, Düsseldorf: Bagel 1979.

Strukturanalysen und Strukturbilder im Französischunterricht der Sekundarstufe II, französisch heute 1979, S. 265 ff.

Langue et Norme. Leistungskurs Französisch in der Jahrgangsstufe 13.1, in : M.A. Meyer (Hg.), Fremdsprachenunterricht in der Sekundarstufe II. Ein Modell, Königstein: Athenäum-Verlag 1980, S. 114-127 (zusammen mit D.Bleckmann und B.Drosdol).

Bürgervereine im kommunalpolitischen Vorfeld, in: Heerdt im Wandel der Zeit II, hrsg. vom Bürgerverein Heerdt e.V., Düsseldorf 1980, S. 18-22.

Die Heerdter Gemeinde unter französischer Verwaltung, ebd. S. 25-27.

Heerdt vor 75 Jahren. Die Rekonstruktion eines Dorfes, ebd. S. 28-31.

Kirchliche und Ordensschulen in ihrer Existenz bedroht, in: Benediktus-Pfarrbrief, Heft 4, Düsseldorf 1981, S. 8-9.

Beratung in der differenzierten Oberstufe – Bilanz und Perspektiven, in: 300 Jahre Ursulinen in Düsseldorf 1681-1981, hrg. von der Ursulinenkongregation Düsseldorf e.V., Düsseldorf 1981, S. 141-145 (auch: München: GRIN-Verlag 1981).

Aspekte des Fremdsprachenunterrichts am Beispiel des Französischen, ebd., S. 121-124 (auch: München: GRIN-Verlag 1987).

Vorwort. Protest und Bekenntnis, in: Landesschülervertretung Freier Schulen NW (Hg.), Freie Schule muss bleiben, 1. Aufl. Bonn 1982, S. 5.

Freie Schule und öffentliches Schulwesen, ebd. S. 6.

Zur rechtlichen Situation der Privatschulen, ebd. S. 9-10.

Zwei Heerdter Chronogramme, in: Benediktus-Pfarrbrief, Heft 9-10, Düsseldorf 1983, S. 12-13.

Albert Camus: „Das Missverständnis“, 1. Aufl. Hollfeld: Beyer 1984 (Analysen und Reflektionen Bd. 53).

Molière: „Der Geizige“, 1. Aufl. Hollfeld: Bange 1984 (3. Aufl. 1998) (Königs Erläuterungen und Materialien Bd. 291).

Benedikt-Kippes-Weg in Heerdt. Bürgerverein Heerdt feiert 85. Geburtstag des Heimatdichters, in: Heerdt im Wandel der Zeit III, hrg. vom Bürgerverein Heerdt e.V., Düsseldorf 1985, S. 61.

Sprachspiele und tiefere Bedeutung. Bemerkungen zu Soumagnes „ne Hank-Wieser“, ebd. S. 69-70.

Ansprache zum Volkstrauertag am 13. November 1983, ebd. S. 130-131.

Suzanne Prou: „La Dépêche“, zusammen mit F.R. Weller, 1. Aufl. Frankfurt 1985.

Zeitgenössische Frauenliteratur Frankreichs: Suzanne Prou: „La Dépêche“, DNS 84 (1985), S. 483 ff. (zusammen mit F.R. Weller).

Molière: „Der Menschenfeind“ / „Der eingebildete Kranke“, 1. Aufl. Hollfeld: Bange 1985 (3. Aufl. 1996) (Königs Erläuterungen und Materialien Bd. 346).

Zu Michel Sardous „L'An Mil“, französisch heute 1986, S. 304 ff.

« Partons de moins loin. Parlons de la Révolution ». Die Revolution von 1789 im Französischunterricht der Sekundarstufen I und II, Der fremdsprachliche Unterricht 1986, S. 106 ff.

Französischunterricht in der katholischen Schule, Düsseldorf: Selbstverlag 1987.

Ein Textvorschlag für den Französischunterricht auf der gymnasialen Oberstufe: Suzanne Prou, „La Dépêche“, in: FMF – Landesverband Nordrhein (Hg.), Mitteilungsblatt Nr. 4, August 1987.

Suzanne Prou: „Le pré aux narcisses“, Frankfurt: Diesterweg 1. Aufl. 1988.

Suzanne Prou : « La Dépêche ». Materialien und Analysen, zus. mit F.R. Weller, Frankfurt: Diesterweg 1. Aufl. 1989.

Suzanne Prou: « Le Pré aux narcisses », Düsseldorf: Selbstverlag 1990 (auch erschienen als ‘Suzanne Prou, « Die Schöne »’, München : GRIN-Verlag 2010).

Jean Anouilh : « Antigone », 1. Aufl. Hollfeld: Bange 1994 (2. Aufl. 1997) (Königs Erläuterungen und Materialien Bd. 388).

Jean-Paul Sartre: „Der ehrbare Dirne“ / „Das Spiel ist aus“ / „Im Räderwerk“, 1. Aufl. Hollfeld: Bange 1995 (Königs Erläuterungen und Materialien Bd. 342).
Albert Camus: „Der Fremde“ / „Der Fall“, 1. Aufl. Hollfeld: Bange 1996 (2. Aufl. 1998) (Königs Erläuterungen und Materialien Bd. 61).

Albert Camus: „Die Pest“, 1. Aufl. Hollfeld: Bange 1996 (2. Aufl. 1998) (Königs Erläuterungen und Materialien Bd. 165).

Eugène Ionesco: „Die kahle Sängerin“ / „Die Unterrichtsstunde“ / „Die Nashörner“, 1. Aufl. Hollfeld: Bange 1998 (Königs Erläuterungen und Materialien Bd. 392).

Samuel Beckett: „Warten auf Godot“, 1. Aufl. Hollfeld: Bange 1998 (Königs Erläuterungen und Materialien Bd. 206).

Zu Albert Camus’ Aktualität, in : ders., Albert Camus – „Der Fremde“ / „Der Fall“, 2. Aufl. Hollfeld: Bange 1998, S. 6-22; auch in: ders., Albert Camus, „Der Fremde“, 2. Aufl. Hollfeld: Beyer 2007, S. 5-20 (Analysen und Reflektionen, Bd. 88).

Jean-Paul Sartre: „Bei geschlossenen Türen“ / „Die schmutzigen Hände“, 1. Aufl. Hollfeld: Bange 1999 (Königs Erläuterungen und Materialien 302).

Albert Camus: „Der erste Mensch“, 1. Aufl. Hollfeld: Bange 2000 (Königs Erläuterungen und Materialien Bd. 399).

Albert Camus und seine „Pest“ heute, in: ders., Albert Camus – Die Pest. Darstellung und Interpretation, 1. Aufl. Hollfeld: Beyer 2000 (2. Aufl. 2004), S. 5-18 (Analysen und Reflektionen Bd. 12).

Albert Camus – Der Fremde. Darstellung und Interpretation, 1. Aufl. Hollfeld : Beyer 2001 (2. Aufl. 2007), (Analysen und Reflektionen, Bd. 88).

Une Heure avec Suzanne Prou. Conférence du 24 octobre 1984 à L'Institut Français de Cologne, Düsseldorf : Selbstverlag 2004 (auch : München : GRIN-Verlag 2004).

Aller Anfang ist schwer – Zur Gründung des Heerdter Bürgervereins vor 50 Jahren, in: Heerdt im Wandel der Zeit VI, hrsg. vom Bürgerverein Heerdt e.V., Düsseldorf 2005, S. 10-11.

„Tradition und Fortschritt“ – Gedanken zum Motto des Heerdter Bürgervereins, ebd. S. 12-13.

Der russische Bär und der rheinische Fuchs – Benedikt Kippes als politischer Kommentator, ebd. S. 43-46 (auch in: „Dat schönste Platt“, hg. vom Bürgerverein Heerdt, Düsseldorf 2006, S. 81-85.)

Weder Schall noch Rauch – Die Heerdter Straßennamen, ebd. S. 92-95.

Der Heerdter Hof unter'm Hammer, ebd. S. 102-112.

Der Kirchenvorstand im Erzbistum Köln, in: Heerdt-Löricker [Pfarr-]Notizen, Ostern 2006, Düsseldorf 2006, S. 24-26.

Schule und Recht, in: Festschrift „325 Jahre St.-Ursula-Schulen in Düsseldorf“, Düsseldorf 2006, S. 247-255 (auch: München: GRIN-Verlag 2006).

Facharbeiten in der gymnasialen Oberstufe – Ein Erfahrungsbericht, ebd. S. 176-180 (auch: München: GRIN-Verlag 2006).

Schule im Rückspiegel – Gesammelte Aufsätze, Düsseldorf: Selbstverlag 2006 (auch: München: GRIN-Verlag 2010).

Albert Camus, La crise de l'homme, München: GRIN-Verlag 2006.

Zur Interpretation von Ambivalenzen. Zwei Texte und ihre Affinitäten, München:

GRIN-Verlag 2006.

Hitlers Ermächtigungsgesetz – Verfassungsrechtliche und verfahrenstechnische Aspekte, München: GRIN-Verlag 2006.

„Dat schönste Platt“. Gedichte und Prosatexte von Benedikt Kippes. Zusammengestellt von Klaus Bahners, hrsg. vom Bürgerverein Heerdt e.V., Düsseldorf 2006.

Dammdurchbruch und Staupenschlag. Zur preußischen und französischen Deichgesetzgebung für den Niederrhein vom letzten Drittel des 18. bis zur Mitte des 19. Jahrhunderts: Quellenauszüge und Anmerkungen, in: Heerdt im Wandel der Zeit VII, hrsg. vom Bürgerverein Heerdt e.V., Düsseldorf 2009, S. 62-69.

Schritt fahren im Engpass. Preußische Verwaltung in Heerdt vor 100 Jahren, ebd. S. 69-76.

Heerdt vor 100 Jahren. Zur Rekonstruktion eines Dorfes am Vorabend seiner Eingemeindung, ebd. S. 101-106.

Die Eingemeindung vom 1.4.1909: Vertrag und Gesetz – eine Dokumentation, ebd. S. 129-132.

Der Heerdter Schützenverein. Ein Rückblick auf die letzten 100 Jahre, ebd. S. 188-228.

Heerdt im Spiegel seiner denkmalgeschützten Gebäude, ebd. S. 252-257.

Kleine Kneipenkunde, ebd. S. 278-279.

Vergangenheitsbewältigung und Erinnerungskultur – Persönliche Bemerkungen zum rechten Umgang mit dem Volkstrauertag, ebd. S. 334-345.

„Rückwärts blickend vorwärts schauen.“ Bemerkungen zu Sinn und Funktion eines Zitats aus der Trivilliteratur, ebd. S. 346-348.

Verfahrensrechtliche Abläufe und finanzielle Transaktionen im Zusammenhang mit der Eingemeindung der Landgemeinde Heerdt am Rhein vom 1.4.1909, in: Klaus Bahners (Hg.), Neue Beiträge zur Heerdter Geschichte, Düsseldorf 2010, S. 7-10.

Die Abstimmung über die Eingemeindung von Heerdt nach Düsseldorf vom 2.12.1908 – Ein Zwischenbericht, ebd. S. 11-15.

Heerdts wirtschaftliche Bedeutung und Düsseldorfs politische Zusagen, ebd. S. 17-20.

Die Kommunalwahlen in Heerdt vor 100 Jahren, ebd. S. 21-24.

Schwierigkeiten beim Schreiben einer Stadtteilgeschichte – *100 Jahre Düsseldorf linksrheinisch* von Hans-Joachim Neisser, ebd. S. 25-30.

Studien zur Heerdtter Vereinsgeschichte – Möglichkeiten und Grenzen der historischen Erkenntnis, ebd. S. 31-42.

Das linksrheinische Düsseldorf in Geschichte und Gegenwart, München: GRIN-Verlag 2011.

Mit der Geschichte versöhnt – von der Zukunft verwöhnt. Heerdt im historischen Rückblick, in: 741 Projektentwicklung GmbH Düsseldorf Schanzenstr. 20a (Hg.), Papillon Wohnprojekt Pariserstr. 100, Düsseldorf 2012, S. 30-34.

Charles Baudelaire, „A une Passante“ – Analysen und Materialien, München: GRIN-Verlag 2012.

Arthur Rimbaud, „Aube“ – Analysen und Materialien, München: GRIN-Verlag 2012.

Kunst in der Kirche, in: Evangelische Kirchengemeinde Düsseldorf-Heerdt (Hg.), Wenn et Bedde sich lohne däät [Ausstellungskatalog], Düsseldorf 2013.

„Wer nicht will weichen, der muss deichen.“ Hochwasserschutz und Deichverband in der ehemaligen Landgemeinde Heerdt, Düsseldorf: Selbstverlag 2013.

200 Jahre Deichverband Heerdt [-Büderich] – Aspekte des linksrheinischen Deichwesens in Geschichte und Gegenwart, in: Neue Deichschau Heerdt (Hg.), Der Rhein im Raum Neuss-Düsseldorf-Meerbusch. Festschrift des Deichverbandes Neue Deichschau Heerdt zum Abschluss der Deichsanierung in Meerbusch-Büderich, Düsseldorf und Krefeld: Kronsbein 2013, S. 19-54.

Die fremdsprachendidaktische Konzeption der Monatszeitschrift EOUTE – analysiert anhand der zweisprachigen Vokabelerklärungen, München: GRIN-Verlag 2014.

Deichbruch, Deichbau und Deichverband im linksrheinischen Düsseldorf vom 16. Jahrhundert bis heute, München: GRIN-Verlag 2014.

Weder Mord noch Notwehr – „Der Fremde“ von Albert Camus und die Tötung des Arabers durch Meursault, Bonn: Romanistischer Verlag (Abhandlungen zur Sprache und Literatur, Bd. 196) 2015.

Das Sebastianus-Bild der Heerdter Benediktuskirche, in: „Heerdt im Wandel der Zeit“ Bd. VIII, hrsg. vom Bürgerverein Heerdt e.V., Düsseldorf 2015, S. 104-106. [Eine verkürzte Fassung unter dem Titel „Restauration bringt Überraschendes zutage“ erschien in „Wir in Heerdt“, hrsg. von St. Sebastianus Schützenverein Düsseldorf-Heerdt, Düsseldorf 2015, S. 76.]

Im Westen viel Neues: 100 Jahre Heerdter Geschichtsschreibung – 60 Jahre Heerdter Bürgerverein – 40 Jahre „Heerdt im Wandel der Zeit“, ebd. S. 6-11.

Die Gemeinderatsabstimmung vom 2.12.1908 über die Eingemeindung von Heerdt nach Düsseldorf zum 1.4.1909, ebd. S. 55-60.

„Land unter!“ Historische Fotos vom Hochwasser und Deichbau im linksrheinischen Düsseldorf, ebd. S. 153-164.

Vierzig Jahre „Heerdt im Wandel der Zeit“, 2. Auflage Düsseldorf: Selbstverlag 2017.

Das lateinische Deponens und seine romanischen Nachfolger – Das Nachleben einer syntaktischen Bedeutungsnuance, 2. Aufl. München: GRIN-Verlag 2017.

Die Geschichte des Schützenvereins Düsseldorf-Heerdt, München: GRIN-Verlag 2018.

Das preußische Dreiklassenwahlrecht. Modell einer Facharbeit, München: GRIN-Verlag 2019.

Heerdter Erinnerungsorte. Ansichten – Einsichten – Aussichten, Düsseldorf: Selbstverlag 2020.

Die Geschichte des Heerdter Schützenvereins 1910-2023, in: St. Sebastianus Schützenverein Düsseldorf-Heerdt 1573 e.V., Düsseldorf 2023, S. 56-112.

Kajo Keils Kindheit und Jugend, in: Karl-Josef Keil. Heerdter Geschichten. Meine Kindheit und Jugend in Heerdt, hrsg. vom St. Sebastianus Schützenverein Düsseldorf-Heerdt 1573 e.V., Düsseldorf 2023, S. 68-71.

Schritt fahren im Engpass. Heerdt in Geschichte und Gegenwart, Düsseldorf: Selbstverlag 2023.

Thematisch:

1. Französische Sprache und Literatur:
Nochmals zu parlement (1969)

Zum bon sens bei Boileau (1969)
Jules Supervielles ‚Pointe de flamme‘ (1970)
charme - choc - chimère oder Wirkung und Wandlung der schönen Unbekannten (1970)
Zum Motiv der „Schönen Unbekannten“ von Nerval bis Michaux (1971)
Sinn und Methode der Literaturbetrachtung in Schule und Universität (1971)
Tarroux letzter Kampf (1973)
Individuum und Gesellschaft. Auszüge aus Diderots Erzählungen (1973)
Struktur und Poetik des bürgerlichen Romans in Frankreich um 1700 (1973)
Formen der Distanz in Maupassants Novelle „Mon Oncle Jules“ (1974)
Albert Camus, Der Fremde / Die Pest (1975)
Charles Baudelaire, Les Petites Vieilles III (1975)
Textinterpretation auf der Sekundarstufe II (1976)
Kriterien für die Auswahl von Texten und Hinweise zur Textsortenbetrachtung im LK Französisch (1976)
Der Antagonismus von Individuum und Gesellschaft in französischen Texten des 18. Jahrhunderts (1976)
Grande ville et vie professionnelle (1978)
Lehrerhandreichung zu Grande ville et vie professionnelle (1979)
Strukturanalysen und Strukturbilder im Französischunterricht der Sek. II (1979)
Langue et Norme (1980)
Aspekte des Fremdsprachenunterrichts am Beispiel des Französischen (1981)
Albert Camus, Das Missverständnis (1984)
Molière, Der Geizige (1984)
Suzanne Prou, La Dépêche (1985)
Zeitgenössische Frauenliteratur Frankreichs (1985)
Molière, Der Menschenfeind / Der eingebildete Kranke (1985)
Michel Sardous „L'An Mil“ (1986)
„Partons de moins loin. Parlons de la Révolution“ (1986)
Französischunterricht in der katholischen Schule (1987)
Ein Textvorschlag für den Franz.-Unterricht auf der gymnasialen Oberstufe (1987)
Suzanne Prou, Le pré aux narcisses (1988)
Suzanne Prou, La Dépêche (1989)
Suzanne Prou, Le pré aux narcisses. Darstellung und Interpretation (1990)
Jean Anouilh, Antigone (1994)
Jean-Paul Sartre, Die ehrbare Dirne / Das Spiel ist aus / Im Räderwerk (1995)
Albert Camus, Der Fremde / Der Fall (1996)
Albert Camus, Die Pest (1996)
Eugène Ionesco, Die kahle Sängerin / Die Unterrichtsstunde / Die Nashörner (1998)
Samuel Beckett, Warten auf Godot (1998)
Zu Albert Camus' Aktualität (1998)
Jean-Paul Sartre, Bei geschlossenen Türen / Die schmutzigen Hände (1999)
Albert Camus, Der erste Mensch (2000)

Albert Camus und seine Pest heute (2000)
Albert Camus, Der Fremde (2001)
Une heure avec Suzanne Prou (2004)
Albert Camus, La crise de l'homme (2006)
Zur Interpretation von Ambivalenzen (2006)
Charles Baudelaire, A une passante (2012)
Arthur Rimbaud, Aube (2012)
Die fremdsprachendidaktische Konzeption der Monatszeitschrift ECOUTE – analysiert anhand der zweisprachigen Vokabelerklärungen (2014)
Weder Mord noch Notwehr – Der Fremde von Albert Camus und die Tötung des Arabers durch Meursault (2015)

2. Latein:

Das lateinische Deponens und seine romanischen Nachfolger (2017)

3. Geschichte und Brauchtum:

Zur Entwicklung der Heerdtter Bevölkerung in der 2. Hälfte des 18. Jhdts. (1975)
Die Eingemeindung von Heerdt am 1. April 1909 (1975)
Zwischen Bürgerinitiative und Bezirksvertretung (1975)
Bürgervereine im kommunalpolitischen Vorfeld (1980)
Die Heerdtter Gemeinde unter französischer Verwaltung (1980)
Heerdt vor 75 Jahren (1980)
Zwei Heerdtter Chronogramme (1983)
Benedikt-Kippes-Weg in Heerdt (1985)
Sprachspiele und tiefere Bedeutung (1985)
Ansprache zum Volkstrauertag am 13. November 1983 (1985)
Aller Anfang ist schwer – Zur Gründung des Heerdtter Bürgervereins vor 50 Jahren (2005)
Tradition und Fortschritt – Gedanken zum Motto des Heerdtter Bürgervereins (2005)
Der russische Bär und der rheinische Fuchs – Benedikt Kippes als politischer Kommentator (2005)
Weder Schall noch Rauch – Die Heerdtter Straßennamen (2005)
Der Heerdtter Hof unterm Hammer (2005)
Hitlers Ermächtigungsgesetz. Verfassungsrechtliche und verfahrenstechnische Aspekte (2006)
„Dat schönste Platt“. Gedichte und Prosatexte von Benedikt Kippes (2006)
Dammdurchbruch und Staupenschlag (2009)
Schritt fahren im Engpass (2009)
Heerdt vor 100 Jahren (2009)
Die Eingemeindung vom 1.4.1909: Vertrag und Gesetz – eine Dokumentation (2009)
Der Heerdtter Schützenverein. Ein Rückblick auf die letzten 100 Jahre (2009)
Heerdt im Spiegel seiner denkmalgeschützten Gebäude (2009)
Kleine Kneipenkunde (2009)

Vergangenheitsbewältigung und Erinnerungskultur – Persönliche Bemerkungen zum rechten Umgang mit dem Volkstrauertag (2009)

„Rückwärts blickend vorwärts schauen“. Bemerkungen zu Sinn und Funktion eines Zitats aus der Trivialliteratur (2009)

Verfahrensrechtliche Abläufe und finanzielle Transaktionen im Zusammenhang mit der Eingemeindung der Landgemeinde Heerdt am Rhein vom 1.4.1909 (2010)

Die Abstimmung über die Eingemeindung von Heerdt nach Düsseldorf vom 2.12.1908 – Ein Zwischenbericht (2010)

Heerdt's wirtschaftliche Bedeutung und Düsseldorfs politische Zusagen (2010)

Die Kommunalwahlen in Heerdt vor 100 Jahren (2010)

Schwierigkeiten beim Schreiben einer Stadtteilgeschichte (2010)

Studien zur Heerdt'er Vereinsgeschichte (2010)

Das linksrheinische Düsseldorf in Geschichte und Gegenwart (2011)

Mit der Geschichte versöhnt – von der Zukunft verwöhnt. Heerdt im historischen Rückblick (2012)

„Wer nicht will weichen, der muss deichen“. Hochwasserschutz und Deichverband in der ehemaligen Landgemeinde Heerdt (2013)

200 Jahre Deichverband Heerdt-Büderich (2013)

Deichbruch, Deichbau und Deichverband im linksrheinischen Düsseldorf vom 16. Jahrhundert bis heute (2014)

Im Westen viel Neues (2015)

Die Gemeinderatsabstimmung vom 2.12.1908 über die Eingemeindung von Heerdt nach Düsseldorf zum 1.4.1909 (2015)

„Land unter!“ Historische Fotos vom Hochwasser und Deichbau im linksrheinischen Düsseldorf (2015)

Vierzig Jahre „Heerdt im Wandel der Zeit“ (2017)

Die Geschichte des Schützenvereins Düsseldorf-Heerdt (2018)

Das preußische Dreiklassenwahlrecht (2019)

Heerdt'er Erinnerungsorte (2020)

Die Geschichte des Heerdt'er Schützenvereins 1910-2023 (2023)

Kajo Keils Kindheit und Jugend (2023)

Schritt fahren im Engpass – Heerdt in Geschichte und Gegenwart (2023)

4. Kirche und Schule:

Kirchliche und Ordensschulen in ihrer Existenz bedroht (1981)

Beratung in der differenzierten Oberstufe (1981)

Vorwort. Protest und Bekenntnis (1982)

Freie Schule und öffentliches Schulwesen (1982)

Zur rechtlichen Situation der Privatschulen (1982)

Der Kirchenvorstand im Erzbistum Köln (2006)

Schule und Recht (2006)

Facharbeiten in der gymnasialen Oberstufe (2006)

Schule im Rückspiegel (2006)

Kunst in der Kirche (2013)

Das Sebastianus-Bild der Heerdt'er Benediktuskirche (2015)

